

Janusz M. Paluch

Post na Facebooku, 30 marca 2025

Link: <https://www.facebook.com/share/p/15xVWaCdhm/>

W pośpiechu nie udostępniłem powyższego posta. Czynię to dopiero po spektaklu w Teatrze Barakah "Idioci. Spass!" w reżyserii Jakuba Żalasy i według scenariusza Anieli Płudowskiej. Inspiracją dla autorki scenariusza był film Larsa von Triera "Idioci". I choć siedzimy na widowni i aktorzy dają do zrozumienia, że my siedzimy i na nich patrzymy, że istnieje owa niewidzialna między nami bariera, to w sposób niezwykle ta granica się jednak zaciera... Czasem nie wiem, gdzie jest fikcja, a gdzie prawda... Zauroczy widza wspaniała gra aktorek i aktorów, szczególnie młodszego pokolenia - [Zofia Justyńska](#), [Aurora Lipartowska](#), [Aniela Płudowska](#), Bartosz Cwaliński, Adam Wietrzyński. Osobną kategorią artystów scenicznych są Monika Kufel i Michał Nowicki - założyciele Teatru Barakah oraz Michał Kościuk. Doświadczenie, przekonująca wiarygodność - to niezwykle cechy aktorskiej sztuki... Gdy Ped (Michał Nowicki), wstając z wózka inwalidzkiego mówi o chorobie, która go dotknęła - to naprawdę z troską myślę o Michale Nowickim... Ale przecież to tylko teatr? [Teatr BARAKAH](#) - lubię to miejsce, przyjazne, nawet przytulne... Jak to w Barakah - doskonała oprawa muzyczna ([Piotr Korzeniak](#), [Paweł Stus](#)), interesująca scenografia i kostiumy - Julia Zawadzka, choreografia - [Martyna Dyląg](#), światła - Helena Rakovich, multimedia - Jakub Kotynia.

Pamiętajcie, Teatr Barakah znajduje się w krakowskiej dzielnicy Kazimierz, ul. Paulińska 28. Oprócz obejrzenia dobrego spektaklu, można też podyskutować o sztuce, teatrze, życiu przy lampce doskonałego wina...